



Musica e story telling

I primi tre anni di vita costituiscono un periodo fondamentale per lo sviluppo del bambino, che attraverso la musica e la narrazione, esplora il movimento libero, percettivo ed euristico

Secondo E. E. Gordon, la musica si può apprendere secondo processi analoghi a quelli con cui si apprende il linguaggio.

Attraverso la narrazione possiamo costruire spazi di comunicazione efficaci, carichi di retorica, emozioni e fantasia

Un percorso che prevede un incontro teorico, attività di job shadowing per osservazione di attività con insegnanti specializzati, attuazione e scambio di buone pratiche

Calendario

Mercoledì 1 Marzo – Incontro di Formazione

Dal 15 Marzo al 14 Aprile – Job Shadowing

Mercoledì 3 Maggio – Dall'osservazione all'attuazione: buone pratiche

Percorso di Formazione
Primo incontro online

Musica e Storytelling

Sezioni Primavera
24-36 mesi

Esplorazione delle percezioni e della
fantasia

Mercoledì 1 Marzo 2023





Programma

Moderatore: prof.ssa Chiara Vidoni

Ore 16:30

Saluti istituzionali

- ❖ Daniela Beltrame, Direttore Generale USR FVG
- ❖ Alida Misso, Dirigente Tecnico USR FVG
Introduzione al corso di Formazione

Ore 16:45

Interventi

- ❖ Elisa Marzinotto Direttore del Servizio coordinamento politiche per la famiglia – Regione Autonoma FVG Direzione Centrale lavoro, formazione, istruzione e famiglia
Le Sezioni Primavera in Friuli Venezia Giulia
- ❖ Valentina Suardi, Esperta di propedeutica musicale 0-6
La propedeutica musicale 0-3
- ❖ Martina Marangon, Esperta di metodologie didattiche innovative
Usi e potenziali dello storytelling nella fascia 0-3

Ore 18:00

- ❖ Dibattito e assegnazione attività

Ore 18:30

- ❖ Conclusione dell'incontro